



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI****PROFESSORA: ROSIANE H. DOS REIS****TURMA: INFANTIL 1 B/C****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO.**

BOM DIA FAMÍLIAS! QUE SEJA UMA SEMANA DE MUITA PAZ E ALEGRIA A TODOS! TEREMOS BRINCADEIRAS, VAMOS NOS MOVIMENTAR, CANTAR, DESENHAR COM TINTA E NOS DIVERTIR MUITO!

**O QUE VAMOS ESTUDAR?****SABERES E CONHECIMENTOS:**

- ✓ VALORES PARA A VIDA EM SOCIEDADE.
- ✓ AUTOCONHECIMENTO.
- ✓ ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- ✓ ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.
- ✓ COMUNICAÇÃO VERBAL E NÃO VERBAL.
- ✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.
- ✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- ✓ NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.
- ✓ O CORPO E O ESPAÇO.
- ✓ CORPO E MOVIMENTO.
- ✓ CUIDADOS COM A SAÚDE.
- ✓ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.
- ✓ DIFERENTES INSTRUMENTOS MÚSICAIS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.
- ✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS,
- ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.
- ✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.
- ✓ DIVERSIDADE MUSICAL DE VÁRIAS CULTURAS, LOCAIS, REGIONAIS E GLOBAIS.
- ✓ LINGUAGEM ORAL.
- ✓ PATRIMÔNIO CULTURAL.
- ✓ ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.
- ✓ FORMAÇÃO E AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.</li><li>✓ CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.</li><li>✓ GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.</li><li>✓ MARCAS GRÁFICAS.</li><li>✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li><li>✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.</li><li>✓ ELEMENTOS DA NATUREZA.</li><li>✓ PLANTAS E SEU HABITAT.</li><li>✓ ANIMAIS E SEUS MODOS DE VIDA.</li><li>✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.</li><li>✓ POSIÇÃO DO CORPO NO ESPAÇO.</li><li>✓ PROPRIEDADES DOS OBJETOS.</li><li>✓ CONTAGEM ORAL.</li><li>✓ IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS.</b></p> <p><b>(EI02E001) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VIVENCIAR DINÂMICAS DE TROCA DE AFETO PERCEBENDO A IMPORTÂNCIA DO ABRAÇO, FAZER UM CARINHO, ENTRE OUTRAS.</li></ul> <p><b>(EI02E002) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.</li><li>• PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).</li><li>• RESOLVER SITUAÇÕES DE DIFICULDADES E DESAFIOS</li></ul>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>(LANÇAR UM BRINQUEDO, PEGAR ALGO QUE CAIU, ALCANÇAR ALGO) À SUA MANEIRA.</p> <p><b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR E COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PAINÉIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIO, GRAVADORES, ETC.</li></ul> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPRESSAR NECESSIDADES, EMOÇÕES E SENTIMENTOS QUE VIVENCIA, POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, SINALIZANDO SITUAÇÕES POSITIVAS E NEGATIVAS QUE EXPERIMENTA.</li></ul> <p><b>EI02EO05) PERCEBER QUE AS PESSOAS TÊM CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DIFERENTES, RESPEITANDO ESSAS DIFERENÇAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVAR O OUTRO E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS.</li></ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ASSOCIAR O NOME DOS SENTIMENTOS ÀS SUAS EXPRESSÕES.</li></ul> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li><li>• EMPURRAR E PUXAR BRINQUEDOS ENQUANTO ANDA OU ENGATINHA.</li></ul> <p><b>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO, DURANTE BRINCADEIRAS,</li></ul>
--	--



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E OUTRAS POSSIBILIDADES.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.</li></ul> <p><b>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPERIMENTAR DIFERENTES ALIMENTOS.</li></ul> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SONS DO AMBIENTE E NA MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.</li><li>• CONHECER E MANIPULAR INSTRUMENTOS MUSICAIS, OBJETOS OU CANÇÕES QUE SÃO TÍPICOS DA CULTURA LOCAL E REGIONAL.</li></ul> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANUSEAR ARGILA E MASSA DE MODELAR ESPONTANEAMENTE.</li><li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li><li>• PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.</li></ul> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SONS DA NATUREZA: BARULHO DE ÁGUA, CHUVA, CANTO DE PÁSSARO, RUÍDOS E SONS DOS ANIMAIS, DENTRE OUTROS.</li><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS DO NOSSO FOLCLORE.</li></ul> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p>
--	--



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- AMPLIAR O VOCABULÁRIO UTILIZADO PARA SE EXPRESSAR.
- ESCUTAR O OUTRO.

**(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OUTRAS CRIANÇAS E PROFESSORES(AS) ACOMPANHANDO PARLENDAS COMO “JANELA, JANELINHA”, “SERRA, SERRA, SERRADOR”, “BAMBALALÃO” E OUTROS.
- IMITAR DIFERENTES SONS DA FALA, DE ANIMAIS, BARULHOS, MÚSICAS E OUTROS.

**(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).**

- ESCUTAR E ATENTAR-SE A LEITURAS DE HISTÓRIAS, POEMAS E MÚSICAS.
- OUVIR O NOME E IDENTIFICAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS, PALAVRAS E OUTROS ELEMENTOS PRESENTES NOS TEXTOS.

**(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**

- RECONHECER PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS, CENÁRIOS E IDENTIFICAR ALGUNS ACONTECIMENTOS.
- IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DOS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS.

**(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.**

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS QUE UTILIZEM COMO RECURSO OS PORTADORES TEXTUAIS COMO FONTE DE INFORMAÇÃO: REVISTAS, JORNAIS, LIVROS, DENTRE OUTROS.

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E**



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**SUportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.****(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**

- MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR, PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS REALIZANDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.
- MANUSEAR E EXPLORAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM.

**(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).**

- ORALIZAR SOBRE OBJETOS, SERES VIVOS E EVENTOS NATURAIS NO AMBIENTE.

**(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- OBSERVAR E TER CONTATO COM ANIMAIS E PLANTAS, NOMEADOS PELO (A) PROFESSOR (A).
- CONHECER O MODO DE VIDA DE INSETOS E ANIMAIS PRESENTES NO DIA A DIA.

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- ENCONTRAR OBJETOS OU BRINQUEDOS DESEJADOS NAS SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU A PARTIR DE ORIENTAÇÕES DO (A) PROFESSOR (A) SOBRE A SUA LOCALIZAÇÃO.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CIRCUITOS ONDE POSSA SUBIR, DESCER, IR PARA FRENTE E PARA TRÁS E OUTROS MOVIMENTOS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DOS OBJETOS E MATERIAIS: TAMANHO, MASSA, COR, FORMA, DENTRE OUTRAS.</li> </ul> <p><b>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, COLETA DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.</li> </ul> <p><b>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES ONDE HÁ O REGISTRO ESCRITO DE MÚSICAS E OUTROS TEXTOS OBSERVANDO A GRAFIA NUMÉRICA.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>DATA: 09/08/2021 SEGUNDA-FEIRA</b></p> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</b></p> <p><b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ AMPLIAR O VOCABULÁRIO UTILIZADO PARA SE EXPRESSAR.</li> </ul> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</b></p> <p><b>(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ CONHECER O MODO DE VIDA DE INSETOS E ANIMAIS</li> </ul>



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PRESENTES NO DIA A DIA.

**METODOLOGIA:** PARA COMEÇAR NOSSA AULA DE HOJE ASSISTA AO VÍDEO COM O CALENDÁRIO, DIA DA SEMANA E OBSERVAÇÃO DO TEMPO PELA JANELA.

HISTÓRIA: **PLANOS DOS ANIMAIS** - CONTOS INFANTIS.

<https://www.youtube.com/watch?v=MxTErayaxvE>

- O ADULTO DEVERÁ DIALOGAR COM A CRIANÇA SOBRE OS ANIMAIS DA HISTÓRIA: QUAIS ANIMAIS APARECEM, COMO ELES SÃO, QUE SOM ELES FAZEM E ONDE ELES VIVEM.
- EM SEGUIDA, VAMOS OUVIR A MÚSICA: “DIAS DA SEMANA”.  
<https://www.youtube.com/watch?v=AX2K67OcnH0>
- ESTA MÚSICA CITA O NOME DE CADA DIA DA SEMANA E, EMBORA AINDA SEJAM PEQUENAS, É MUITO IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS SAIBAM A QUANTIDADE DE DIAS QUE SEMANA POSSUI, BEM COMO SEUS RESPECTIVOS NOMES. POIS, DESTA FORMA ELAS ESTARÃO DESENVOLVENDO O QUE CHAMAMOS DE NOÇÃO DE TEMPO.
- APÓS A MÚSICA, DIGA PARA SEU (SUA) FILHO(A) A QUANTIDADE E O NOME CORRESPONDENTE A CADA DIA DA SEMANA: SEGUNDA- FEIRA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA, QUINTA-FEIRA, SEXTA-FEIRA, SÁBADO E DOMINGO.
- PARA QUE A CRIANÇA COMPREENDA MELHOR, UTILIZE OS DEDOS DAS MÃOS PARA REPRESENTAR CADA UM.
- DEPOIS PEDIR PARA A CRIANÇA REPRESENTAR TAMBÉM A QUANTIDADE DE DIAS DA SEMANA UTILIZANDO OS DEDINHOS DA MÃO.
- ENVIE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE.

MÚSICA: **DIAS DA SEMANA**

SETE DIAS A SEMANA TEM





## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

QUANDO UM ACABA, OUTRO LOGO VEM.

DOMINGO, SEGUNDA, TERÇA-FEIRA, QUARTA-FEIRA,

QUINTA-FEIRA, SEXTA-FEIRA, SÁBADO.

QUE BOM!

**DATA: 10/08/2021 TERÇA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- ✓ VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO, DURANTE BRINCADEIRAS, CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E OUTRAS POSSIBILIDADES.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).**

- ✓ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES ONDE HÁ O REGISTRO ESCRITO DE MÚSICAS E OUTROS TEXTOS OBSERVANDO A GRAFIA NUMÉRICA.

**METODOLOGIA:**

- PARA COMEÇARMOS A NOSSA AULA VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO COM A APRESENTAÇÃO DO CALENDÁRIO, O DIA DA SEMANA E O TEMPO HOJE: COMO ESTÁ O TEMPO AI NA



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>SUA CASA SOL, CHUVA, NUBLADO. EO CLIMA ESTÁ FRIO OU CALOR?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS OUVIR A MÚSICA: <b>CINCO PATINHOS</b>. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1zITwy7iYZc">https://www.youtube.com/watch?v=1zITwy7iYZc</a></li><li>• AO TÉRMINO DO VÍDEO, CONVERSAR COM A CRIANÇA, FAZENDO PERGUNTAS DO TIPO:<ul style="list-style-type: none"><li>❖ VOCÊ VIU OS PATINHOS FILHO(A)?</li><li>❖ QUANTOS PATINHOS HAVIAM NA HISTÓRIA? UTILIZE OS DEDOS DAS MÃOS PARA CONTAR JUNTAMENTE COM SUA CRIANÇA A QUANTIDADE DE PATINHOS, NO CASO CINCO.</li></ul></li><li>• EM SEGUIDA, O ADULTO DEVERÁ PEGAR A FOLHA DE ATIVIDADE 01 CONTENDO AS FIGURAS DOS CINCO PATINHOS DA HISTÓRIA E AUXILIAR A CRIANÇA A PINTÁ-LOS.</li><li>• RECORTE OS PATINHOS JÁ PINTADOS E COLE cada um em um PALITO DE SORVETE.</li><li>• CANTE NOVAMENTE A MÚSICA UTILIZANDO OS PATINHOS CONFECCIONADOS. FAÇA OS GESTOS E OS MOVIMENTOS DA MÚSICA.</li><li>• ENVIE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE.</li><li>• PARA FINALIZAR NOSSA AULA UMA HISTÓRIA: <b>O PIRULITO DO PATO – HISTÓRIA INFANTIL</b>. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A_z9Azwcq8k">https://www.youtube.com/watch?v=A_z9Azwcq8k</a></li></ul> <p>MÚSICA: <b>CINCO PATINHOS</b>. CINCO PATINHOS FORAM PASSEAR ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ" MAS SÓ QUATRO PATINHOS VOLTARAM DE LÁ QUATRO PATINHOS FORAM PASSEAR ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR</p>
--	--



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"  
MAS SÓ TRÊS PATINHOS VOLTARAM DE LÁ  
TRÊS PATINHOS FORAM PASSEAR  
ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR  
A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"  
MAS SÓ DOIS PATINHOS VOLTARAM DE LÁ  
DOIS PATINHOS FORAM PASSEAR  
ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR  
A MAMÃE GRITOU: QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ  
MAS SÓ UM PATINHO VOLTOU DE LÁ  
UM PATINHO FOI PASSEAR  
ALÉM DAS MONTANHAS PARA BRINCAR  
A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ"  
MAS NENHUM PATINHO VOLTOU DE LÁ  
POXA, A MAMÃE PATINHA FICOU TÃO TRISTE NAQUELE DIA  
AONDE SERÁ QUE ESTAVAM OS SEUS FILHOTINHOS?  
MAS ESSA HISTÓRIA VAI TER UM FINAL FELIZ  
SABE POR QUÊ?  
A MAMÃE PATINHA FOI PROCURAR  
ALÉM DAS MONTANHAS, NA BEIRA DO MAR  
A MAMÃE GRITOU: "QUÁ, QUÁ, QUÁ, QUÁ!"  
E OS CINCO PATINHOS VOLTARAM DE LÁ.

**DATA:11/08/2021 QUARTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS,**



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- ✓ MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).**

- ✓ MANIPULAR, EXPLORAR E ORGANIZAR, PROGRESSIVAMENTE BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS REALIZANDO CLASSIFICAÇÕES SIMPLES.

**METODOLOGIA:**

- PARA COMEÇAR NOSSA AULA um VÍDEO sobre o CALENDÁRIO, DIA DA SEMANA E TEMPO.
- VAMOS ASSISTIR: **POR DENTRO, FORA, ALTO, EMBAIXO** – 3 PALAVRINHAS. <https://www.youtube.com/watch?v=s3Mvl9xvKR8>
- CANTE, DANCE E FAÇA OS GESTOS.
- PARA ATIVIDADE DE HOJE IREMOS PRECISAR DE: RECIPIENTE (CAIXA OU BACIA) E OBJETOS E/OU BRINQUEDOS DIVERSOS (CARRINHO, PELÚCIA, PEÇAS DE ENCAIXE, BOLA, POTES, TAMPAS, ETC).
- ENTÃO, DIGA ALGUNS COMANDO PARA QUE A CRIANÇA SIGA, POR EXEMPLO:
  - \_\_\_ COLOQUE O BRINQUEDO DENTRO DA CAIXA/ BACIA;
  - \_\_\_ COLOQUE O CARRINHO AO LADO DA PELÚCIA;
  - \_\_\_ COLOQUE A BOLA NA FRENTE DA BONECA/BONECO;
  - \_\_\_ SENTE-SE ATRÁS DA CAIXA/BACIA;
  - \_\_\_ COLOQUE TODOS OS BRINQUEDOS E/OU OBJETOS FORA



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DA CAIXA/BACIA.

- ENVIE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE.
- APÓS ESSA ATIVIDADE O ADULTO DEVERÁ PEGAR A FOLHA DE ATIVIDADE 2 E AUXILIAR A CRIANÇA A COMPLETAR O CAMINHO DO MENINO ATÉ O BRINQUEDO PASSANDO COLA E DEPOIS JOGANDO AREIA OU TERRA.
- PARA FINALIZAR NOSSA AULA UMA HISTÓRIA: **ONDE OS BICHOS MORAM?** – O HABITAT DOS ANIMAIS.

<https://www.youtube.com/watch?v=7o35dXNMxJk>



MÚSICA: **POR DENTRO, FORA, ALTO, EMBAIXO.**

POR DENTRO, FORA

ALTO, E BAIXO

SEMPRE SOU FELIZ

POR DENTRO, FORA

ALTO, E BAIXO

SEMPRE SOU FELIZ

AQUI JESUS ENTROU

MEU CORAÇÃO LIMPOU

POR DENTRO, FORA

ALTO, E BAIXO

SEMPRE SOU FELIZ!

**DATA:12/08/2021 QUINTA-FEIRA**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS,**

**PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**

- ✓ RECONHECER PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS, CENÁRIOS E IDENTIFICAR ALGUNS ACONTECIMENTOS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.****(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- ✓ CONHECER O MODO DE VIDA DE INSETOS E ANIMAIS PRESENTES NO DIA A DIA.

**METODOLOGIA:**

- PARA COMEÇAR NOSSA AULA E DESCOBRIRMOS QUAL É O DIA DA SEMANA VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO COM O CALENDÁRIO, DIA DA SEMANA E O TEMPO.
- AGORA VAMOS ASSISTIR AO POEMA: “LEILÃO DE JARDIM” – CECÍLIA MEIRELES.  
<https://www.youtube.com/watch?v=yq4DP4eWPnU>
- AO TÉRMINO DO VÍDEO, CONVERSAR COM A CRIANÇA, FAZENDO PERGUNTAS DO TIPO:  
— VOCÊ VIU OS BICHINHOS DO JARDIM FILHO(A)?  
— VAMOS DIZER O NOME DELES? ENTÃO FALE PARA CRIANÇA O NOME DE CADA UM E PEÇA PARA QUE ELA REPITA, POR EXEMPLO: BORBOLETA, SAPO, CARACOL, GRILO, PASSARINHO, CIGARRA.
- O ADULTO DEVERÁ PEGAR A FOLHA DE ATIVIDADE 2 CONTENDO O DESENHO DOS BICHINHOS DA HISTÓRIA, INCENTIVAR E AUXILIAR A CRIANÇA A PINTÁ-LOS, DEIXANDO-OS BEM COLORIDOS E BONITOS.



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- EM SEGUIDA, UMA MÚSICA BEM LEGAL PARA CANTAR E DANÇAR, REPETINDO OS GESTOS: **PALMINHAS, PALMINHAS NÓS VAMOS BATER** – MÚSICA INFANTIL.

<https://www.youtube.com/watch?v=60QGImhNzsE>

MÚSICA: **PALMINHA, PALMINHA NÓS VAMOS BATER.**

PALMINHAS, PALMINHAS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
DE UM LADO E DO OUTRO  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER

PALMINHAS, PALMINHAS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
BEM FORTE E BEM FRACO  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER

PALMINHAS, PALMINHAS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
PRA BAIXO E PRA CIMA  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER

PALMINHAS, PALMINHAS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
PRA FRENTE E PRA TRÁS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
PALMINHAS, PALMINHAS  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER  
DE UM LADO E DO OUTRO, BEM FORTE E BEM FRACO, PRA  
BAIXO E PRA CIMA, PRA FRENTE E PRA TRÁS.  
NÓS VAMOS BATER  
DEPOIS AS MÃOZINHAS PRA TRÁS ESCONDER.

**DATA: 13/08/2021 SEXTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS****O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.**

- ✓ PERCEBER AS POSSIBILIDADES DE SEU CORPO FRENTE AOS DESAFIOS (AGACHAR, ROLAR, RASTEJAR, ENGATINHAR).

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- ✓ REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.

**METODOLOGIA:**

- E CHEGAMOS AO FINAL DE MAIS UMA SEMANA, ENTÃO VAMOS INICIAR A AULA COM O VÍDEO DO CALENDÁRIO, DIA DA SEMANA E O TEMPO.
- VAMOS OUVIR UMA MÚSICA MUITO LEGAL: **VEM QUE EU VOU TE ENSINAR – XUXA.**  
<https://www.youtube.com/watch?v=r64qYQ3UJVQ>
- ESTA CANÇÃO É SUPER LEGAL, POIS ABORDA O MOVIMENTO CORPORAL QUE É ALGO QUE OS PEQUENOS GOSTAM MUITO. DEIXE QUE A CRIANÇA SE EXPRESSE LIVREMENTE POR MEIO DA DANÇA, EXECUTANDO OS MOVIMENTOS CITADOS NA CANÇÃO. A DIVERSÃO É GARANTIDA!
- TODA A FAMÍLIA PODERÁ PARTICIPAR.





## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ENVIE FOTO OU VÍDEO DESSA ATIVIDADE.
- PARA FINALIZAR UMA HISTÓRIA: **A FESTA DOS INSETOS.**  
<https://www.youtube.com/watch?v=am7IWGWbtzI>



**MÚSICA: VEM QUE EU VOU TE ENSINAR.**

MÃO DIREITA NA FRENTE, MÃO DIREITA ATRÁS  
MÃO DIREITA NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR  
RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR  
VEM QUE EU VOU TE ENSINAR

MÃO ESQUERDA NA FRENTE, MÃO ESQUERDA ATRÁS  
MÃO ESQUERDA NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR  
RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR  
VEM QUE EU VOU TE ENSINAR

OMBRO DIREITO NA FRENTE, OMBRO DIREITO ATRÁS  
OMBRO DIREITO NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR  
RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR  
VEM QUE EU VOU TE ENSINAR

OMBRO ESQUERDO NA FRENTE, OMBRO ESQUERDO ATRÁS  
OMBRO ESQUERDO NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR  
RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR  
VEM QUE EU VOU TE ENSINAR

PÕE A BARRIGA PRA FRENTE, A BARRIGA PRA TRÁS  
A BARRIGA PRA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR  
RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR  
VEM QUE EU VOU TE ENSINAR

PÉ DIREITO NA FRENTE, PÉ DIREITO ATRÁS



## ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>PÉ DIREITO NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR VEM QUE EU VOU TE ENSINAR PÉ ESQUERDO NA FRENTE, PÉ ESQUERDO ATRÁS PÉ ESQUERDO NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR VEM QUE EU VOU TE ENSINAR PÕE A CABEÇA NA FRENTE, A CABEÇA ATRÁS A CABEÇA NA FRENTE E MEXENDO SEM PARAR RODA, RODA, RODA E NÃO SAIA DO LUGAR VEM QUE EU VOU TE ENSINAR.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>ATIVIDADE 1 PINTURA E CONFECÇÃO DE FANTOCHES.</p> <p>ATIVIDADE 2 COLAGEM COM AREIA.</p> <p>ATIVIDADE 3 PINTURA DAS FIGURAS DOS ANIMAIS.</p>

## ATIVIDADES EM ANEXO

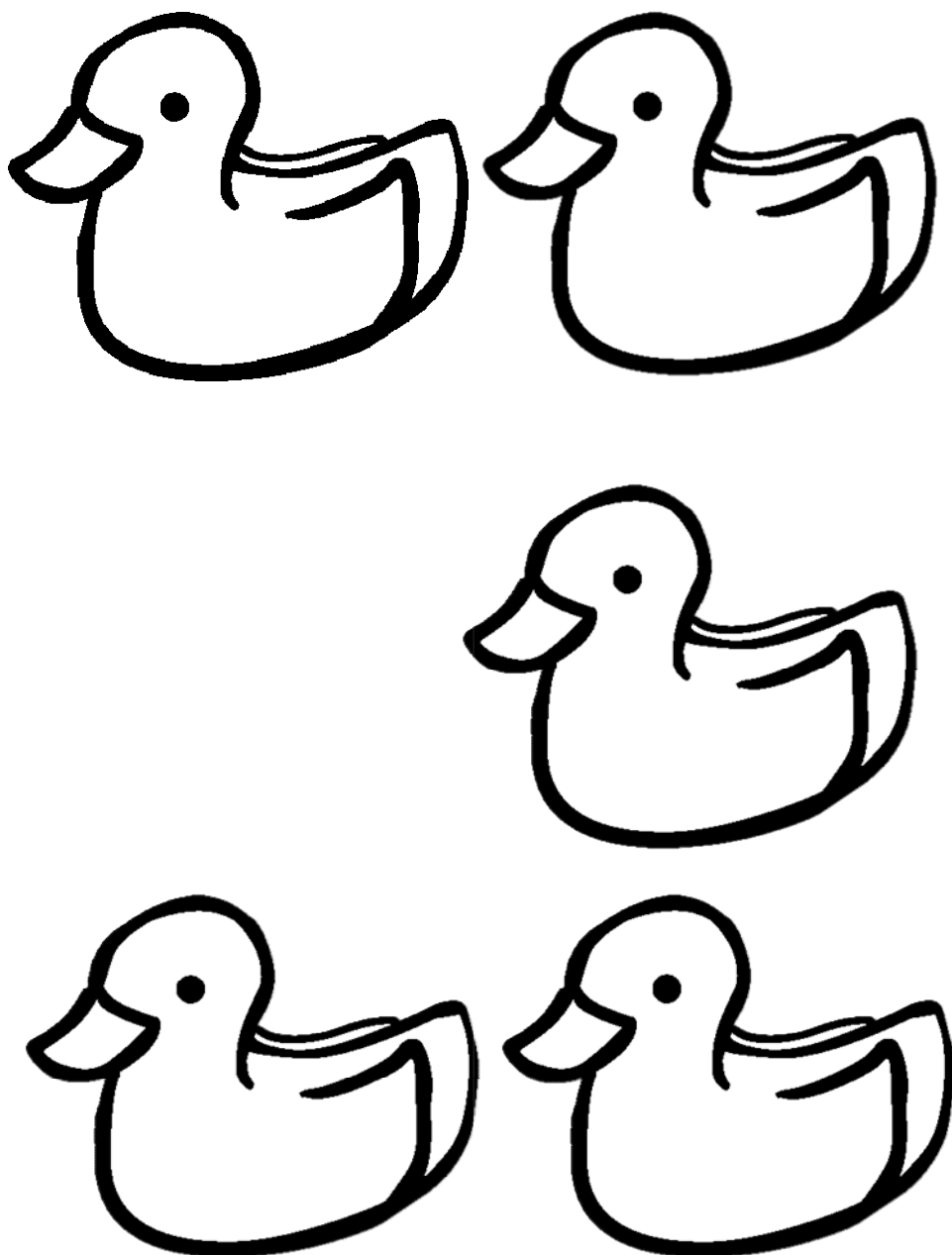


**ATIVIDADE 1.**

**NOME:**

**DATA: 10/08/2021**

**DEIXE QUE A CRIANÇA PINTE OS PATINHOS EM SEGUIDA O ADULTO DEVERA RECORTÁ-LOS E COLÁ-LOS EM UM PALITO DE SORVETE E ENCENE A MUSICALIZAÇÃO COM A CRIANÇA.**





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



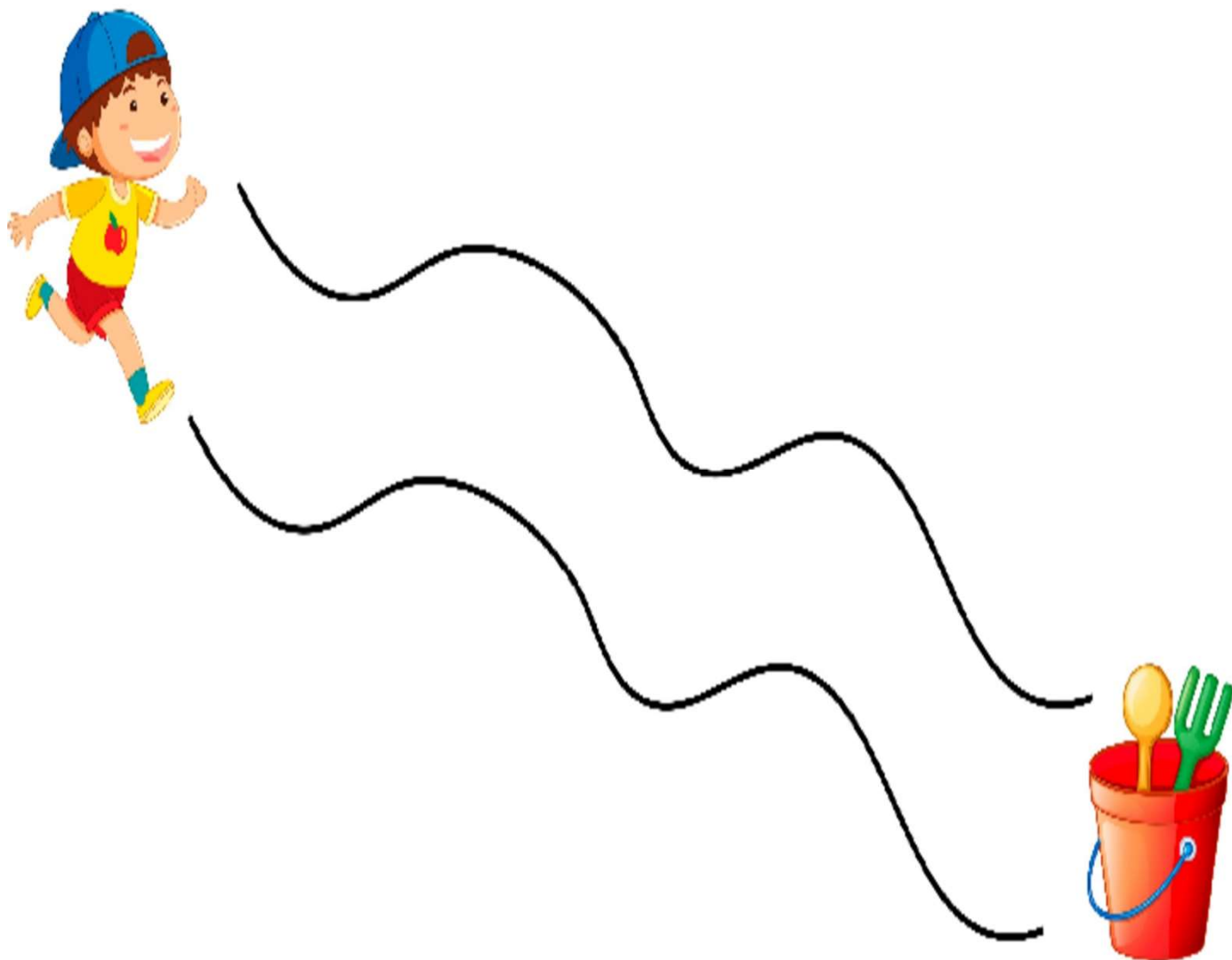
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

## ATIVIDADE 2.

NOME:

DATA: 11/082021

**COMPLETE O CAMINHO DO MENINO ATÉ O BRINQUEDO  
PASSANDO COLA E JOGANDO AREIA.**





### ATIVIDADE 3.

NOME: DATA: 12/08/2021

### PINTE OS ANIMAIS DO POEMA LEILÃO DE JARDIM.

(BORBOLETA, SAPO, CARACOL, GRILO, PASSARINHO, CIGARRA).

